

英語（リスニング）

オリジナル模擬試験 01

100点満点 / 試験部分30分

2026年度本試験の問題構成・解答番号・配点を参照した自主制作教材です。大学入試センターの公式問題ではありません。

第1問・第2問は2回放送、第3問-第6問は1回放送です。選択肢は読み上げません。第2問の問いは音声で流れます。

解答は専用のマーク用紙の1-37に記入してください。問題により選択肢は4つ・5つ・6つです。第4問Aと第5問の一部には組合せ採点があります。

問題音声には先読み・解答のための無音時間があります。途中で停止せず、各問の解答時間中にマークしてください。

この冊子とマーク用紙をA4・倍率100%で印刷してください。動画の試験終了後に解答・スクリプトを表示します。先に解答冊子を開かないでください。

英語を聞き、内容に最もよく合う英文を1つずつ選びなさい。

問1 [1]

- ① Nina was not invited to the event.
- ② Nina wants to attend with someone.
- ③ Nina refused to invite her friend.
- ④ Nina has already attended the event.

問2 [2]

- ① The museum will close for the holiday.
- ② The museum now opens every Monday.
- ③ Visitors can enter the museum this Monday.
- ④ Visitors must return after the holiday.

英語を聞き、内容に最もよく合う英文を1つずつ選びなさい。

問3 [3]

- ① The suitcases have equal capacity.
- ② The gray suitcase holds more luggage.
- ③ The red suitcase weighs less.
- ④ The suitcases look exactly alike.

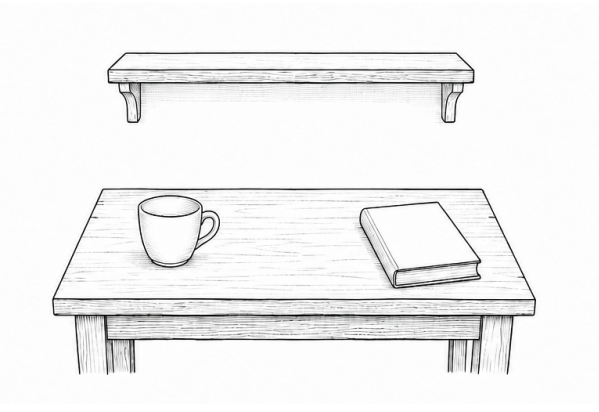
問4 [4]

- ① The speaker bought a ticket for his cousin.
- ② The speaker gave away his only ticket.
- ③ The speaker paid for two tickets.
- ④ The speaker received a ticket at no cost.

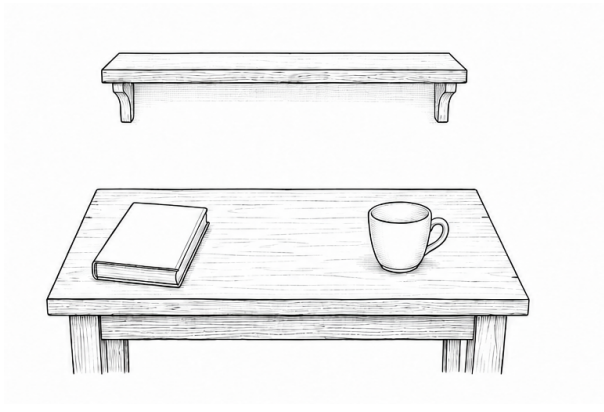
英語の内容と最もよく合う絵を選びなさい。

問5 [5]

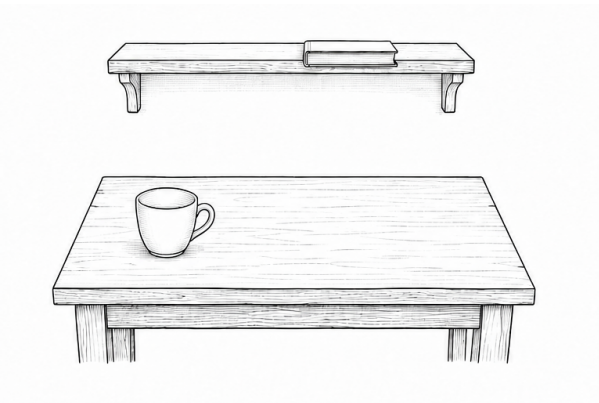
①



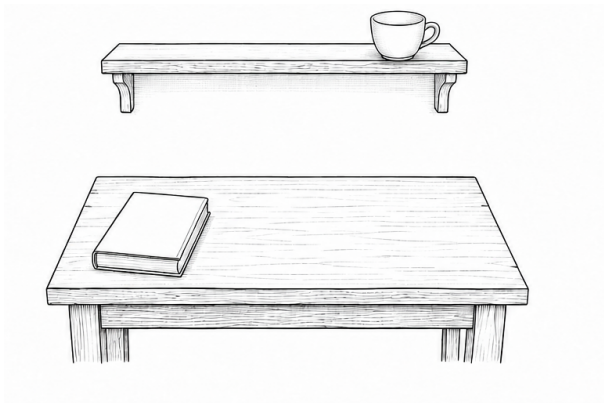
②



③



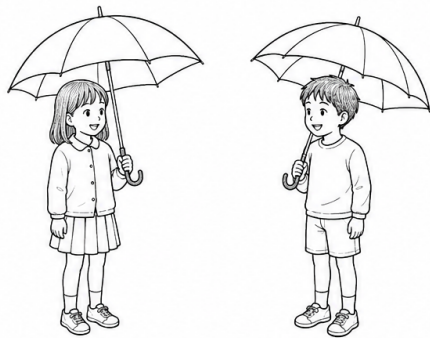
④



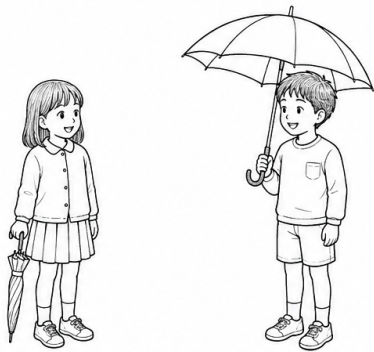
英語の内容と最もよく合う絵を選びなさい。

問6 [6]

①



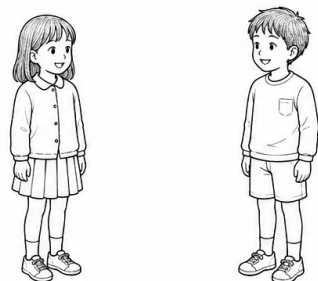
②



③



④



英語の内容と最もよく合う絵を選びなさい。

問7 [7]

①



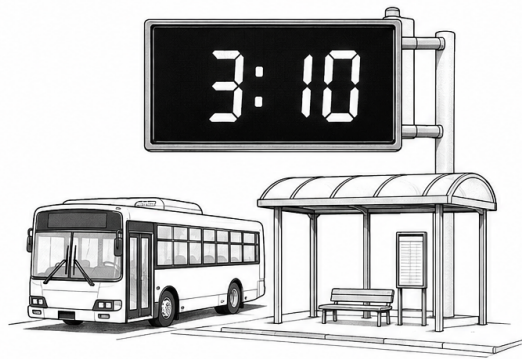
②



③



④



英語の内容と最もよく合う絵を選びなさい。

問8 [8]

①



②



③



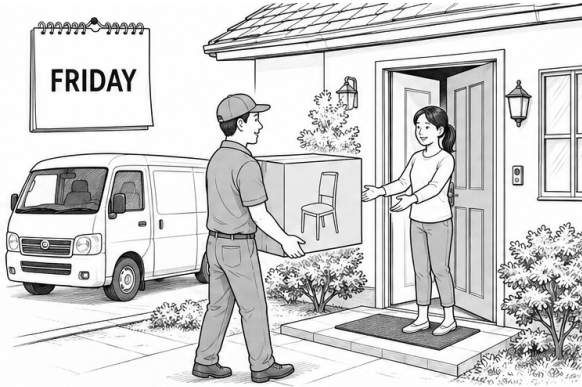
④



家具店で、店員と客が商品の受取方法について話しています。

問9 [9]

①



②



③



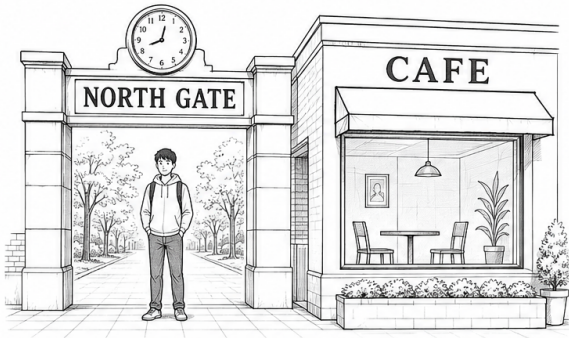
④



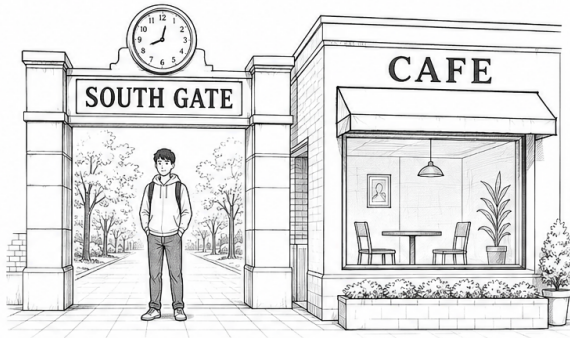
友人同士が待ち合わせ場所を相談しています。

問10 [10]

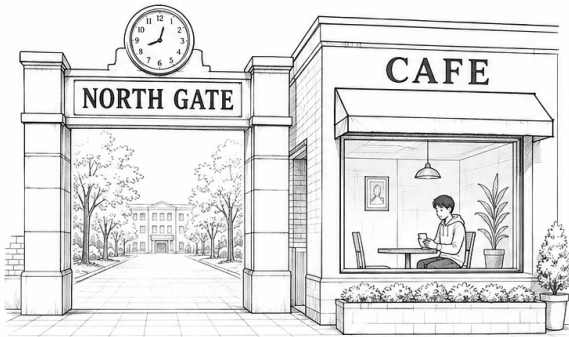
①



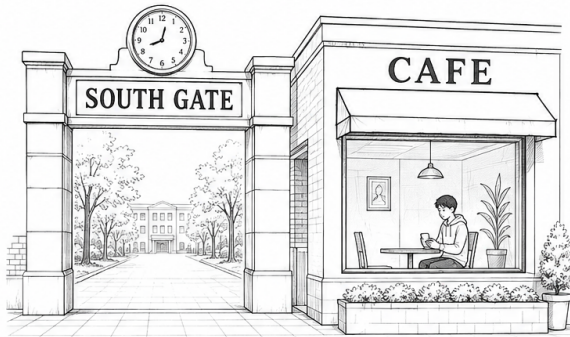
②



③



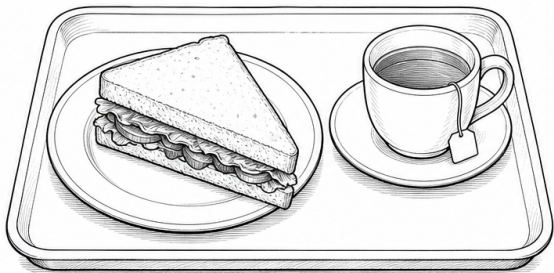
④



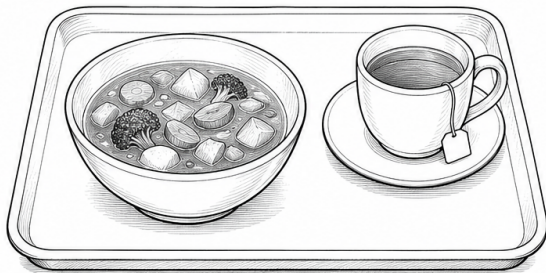
食堂で、男性が注文をしています。

問11 [11]

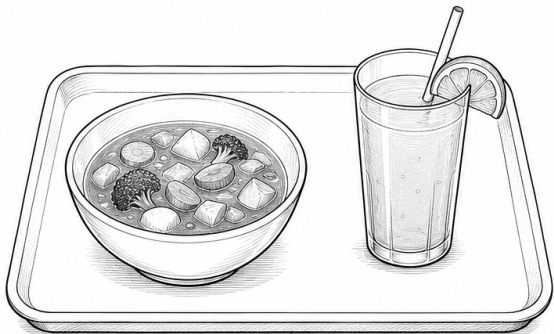
①



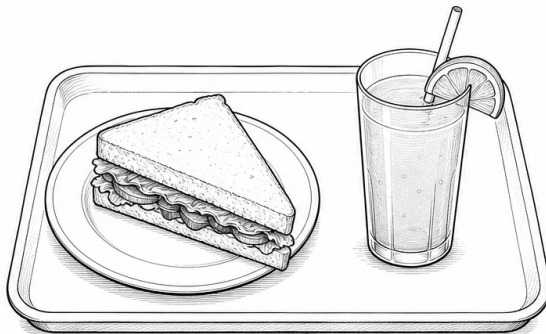
②



③



④



対話を聞き、印刷された問いに答えなさい。音声は1回です。

学生2人がイベントの案内について話しています。

問12 [12]

What will the woman probably do next?

- ① Print additional posters.
- ② Attend her next class.
- ③ Check the final time with Ms. Green.
- ④ Ask the man to rewrite the email.

男性が校舎の中から電話をしています。

問13 [13]

Where is the man now?

- ① Near the second-floor lounge.
- ② Inside the third-floor lab.
- ③ Beside the first-floor cafe.
- ④ At the entrance to the building.

友人同士がコンサート会場への移動を相談しています。

問14 [14]

How will they get to the concert?

- ① By local bus.
- ② By express bus.
- ③ By taxi all the way.
- ④ By train, followed by a walk.

対話を聞き、印刷された問いに答えなさい。音声は1回です。

2人が夕食の待ち合わせ時刻を相談しています。

問15 [15]

What time will the woman reach the restaurant?

- ① 6:00
- ② 6:20
- ③ 6:15
- ④ 6:30

学生2人が発表用の資料について話しています。

問16 [16]

What does the woman decide to do?

- ① Increase her speaking speed.
- ② Ask for a longer time limit.
- ③ Use fewer examples.
- ④ Remove every explanation.

友人同士がボランティア活動について話しています。

問17 [17]

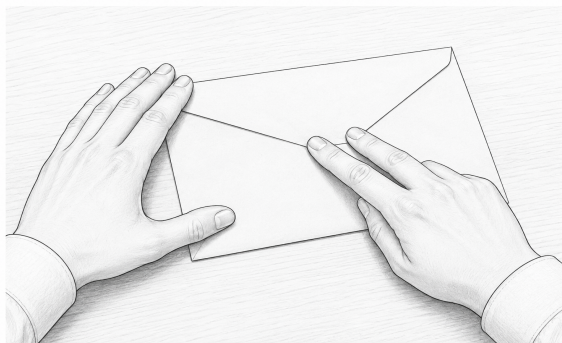
Why does the woman prefer the riverside group?

- ① Its training fits her schedule.
- ② Its activities are held indoors.
- ③ It offers paid work on Saturdays.
- ④ It does not require any training.

あなたは学校の事務室で、案内カードを郵送する準備をしています。5つの絵から4つを選び、指示された順に並べなさい。同じ絵は2回使いません。

[18] → [19] → [20] → [21]

①



②



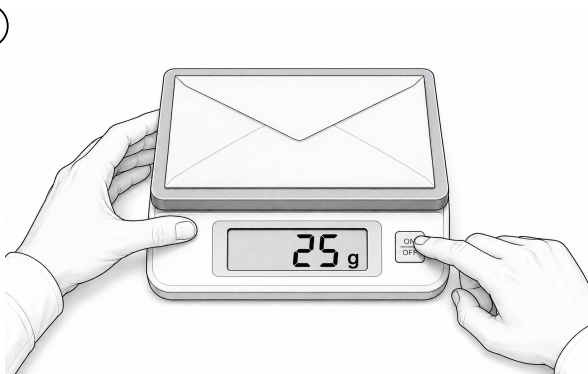
③



④



⑤



あなたは学校の体験学習フェアに参加しています。放送を聞き、表の空欄に入る内容を6つの選択肢から選びなさい。同じ選択肢を2回以上使ってもかまいません。

Location	Activity
Booth A	[22]
Booth B	[23]
Booth C	[24]
Booth D	[25]

- ① Food preparation
- ② Food preparation with work experience
- ③ Digital media
- ④ Digital media with work experience
- ⑤ Environmental science
- ⑥ Language teaching

あなたは友人3人と、土曜日にものづくり体験をします。次の3条件すべてに合うものを選びなさい。

- A：全員が初心者でも参加できる。
- B：1人の総費用が20ポンド以内。
- C：13時までには終了する。

Workshop	A	B	C
Clay			
Printmaking			
Woodwork			
Weaving			

問26 [26]

Which workshop best meets all three conditions?

- ① Clay
- ② Printmaking
- ③ Woodwork
- ④ Weaving

あなたは大学で食品ロスに関する講義を聞いています。活動1では、共通の講義を聞きながらワークシートの空欄27-31を埋めます。例示された学校・試行・数値は本問題用の架空設定です。

WORKSHEET / ACTIVITY 1

Reducing cafeteria waste

Brookfield College — a fictional trial

Purpose	Reduce waste without leaving students hungry.
Main change	Students could 27 .
Results Compared with the old system	Food remaining on plates was 28 .
	Reports of hunger were 29 .
Next stage	Lunch orders will be 30 before meals are cooked.
	Some additional meals will still be 31 .

問27 [27]

Choose the best completion for [27].

- ① reserve the same full portion every day
- ② pay less for leaving food uneaten
- ③ receive more food without a second charge
- ④ choose entirely different recipes

問28-31：下の6つから選びなさい。同じものを2回以上使ってもかまいません。

- | | |
|-------------|-------------|
| ① collected | ② increased |
| ③ prepared | ④ reduced |
| ⑤ unchanged | ⑥ discarded |

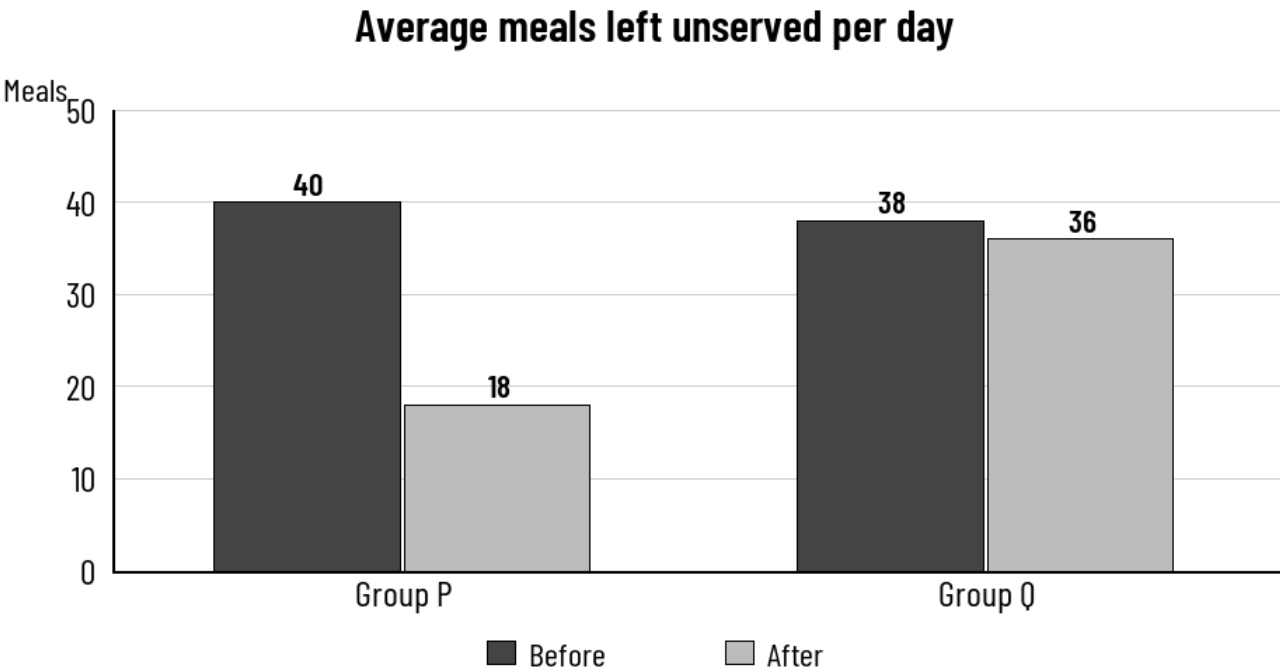
活動2：学生A・Bの発言が、先ほどの講義の内容と一致するか判断しなさい。

問32 [32]

講義の内容と一致する発言はどれですか。

- ① Aのみ一致する
- ② Bのみ一致する
- ③ 両方一致する
- ④ 両方一致しない

活動3：講義後、EmmaとLiamが別の2校のデータを比較しています。講義・会話・図表を合わせて、最も適切な結論を選びなさい。図表の数値は架空です。



問33 [33]

Which conclusion is best supported?

- ① Smaller first servings alone removed most unserved food at both schools.
- ② Advance orders may help reduce kitchen waste beyond the effect of smaller servings.
- ③ School Q had fewer unserved meals after the trial than School P.
- ④ The graph shows that students at School P left less food on their plates.

学生のMayaとOliverが、地域の歴史を紹介するプロジェクトについて話しています。共通の対話を聞き、問34・35に答えなさい。

問34 [34]

Why does Oliver suggest recording the interviews?

- ① It avoids the need to ask permission.
- ② It allows him to replace the speakers' explanations.
- ③ It makes background music easier to add.
- ④ It preserves something valuable about how the speakers tell their stories.

問35 [35]

What does Maya finally decide to produce?

- ① An audio project with a map and no music.
- ② A video with music throughout the interviews.
- ③ A written report without any recordings.
- ④ An audio project with music between the interviews.

学生のBen、Aiko、Saraが、学習中の通知の扱いについて話しています。共通の会話を聞き、問36・37に答えなさい。問37の図表は本問題用の架空データです。

Speaker	Notes
Ben	
Aiko	
Sara	

問36 [36]

会話の終わりに、学習中の通知設定を今の状態から変更する予定の人は何人ですか。

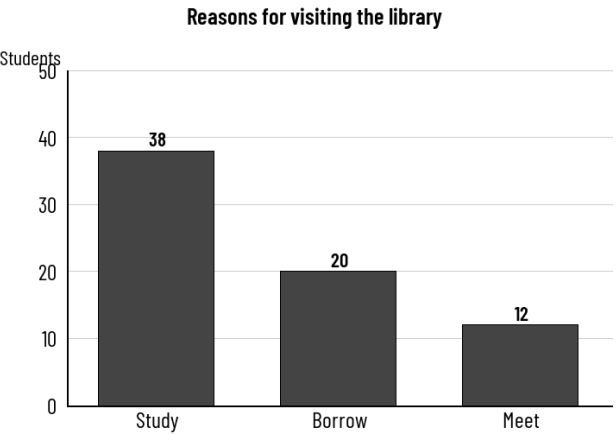
- ① 0人
- ② 1人
- ③ 2人
- ④ 3人

問37の図表は次のページにあります。同じ会話を使って答えます。

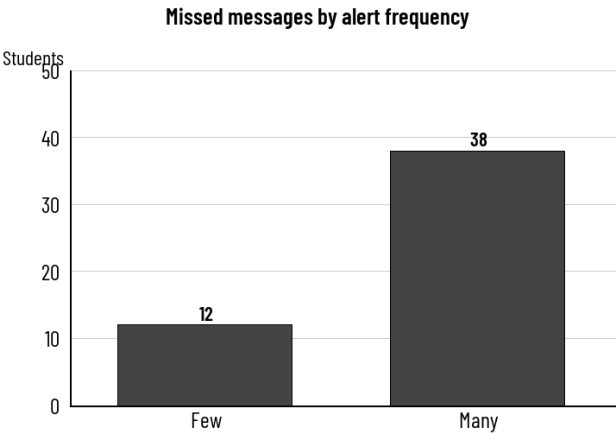
学生のBen、Aiko、Saraが、学習中の通知の扱いについて話しています。共通の会話を聞き、問36・37に答えなさい。問37の図表は本問題用の架空データです。

問37 Saraの発言を裏付ける調査結果を表す図表を選びなさい。[37]

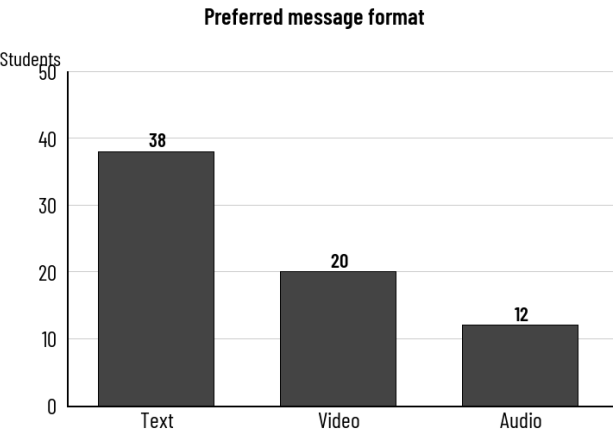
①



②



③



④

